



## Les sociabilités de l'écrit (XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles)

Dans le cadre de son quatrième séminaire de l'année, le GRHS aura l'honneur de recevoir et d'entendre le professeur **Éric Méchoulan** (Département des littératures de langue française, Université de Montréal), qui réfléchira à la sociabilité des textes et aux pratiques, sociales et d'écriture, qu'elles infèrent. Éric Méchoulan présentera une histoire du concept de sociabilité et proposera différents enjeux épistémologiques et pistes méthodologiques pour le rendre opératoire. « L'ami lecteur », notamment exploré dans les deux textes suivants, permettra de poser concrètement le problème.

- Éric Méchoulan, « L'ami lecteur : sentiment littéraire et lien social au XVII<sup>e</sup> siècle », *Les liens humains dans la littérature (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*, sous la direction de Julia Chamard-Bergeron, Philippe Desan et Thomas Pavel, Paris, Garnier, 2012, p. 263-276.
- Éric Méchoulan, « Le sentiment du passé et l'histoire du littéraire : le médium de l'ami lecteur à la Renaissance », *Fabula / Les colloques*, Littérature et histoire en débats, 2012.

Le séminaire se tiendra le mercredi **26 mars 2014, 16h-18h**, au local **A-6060** du Département d'histoire de l'UQAM.

Pour avoir accès aux textes ou pour toute autre information, on pourra contacter Pascal Bastien ([bastien.pascal@uqam.ca](mailto:bastien.pascal@uqam.ca)).

<http://www.grhs.uqam.ca/>